1 экз.
В118 814

Й ЧЕПУРИН

Сталинграды

„ИСКУССТВО"

В118
814
А
X

ЮЛИЙ ЧЕПУРИН

Сталинградцы

ПЬЕСА В ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЯХ,
ПЯТИ КАРТИНАХ С ЭПИЛОГОМ

Литературный консультант
Г. Н. БОЯДЖИЕВ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ИСКУССТВО"
Москва 1944 Ленинград

ГУРК № 94/44-то.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
801761

Оформление художника А. Соколова

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ
генерал-лейтенанта
К. А. ГУРОВА,
члена Военного Совета
62-й армии

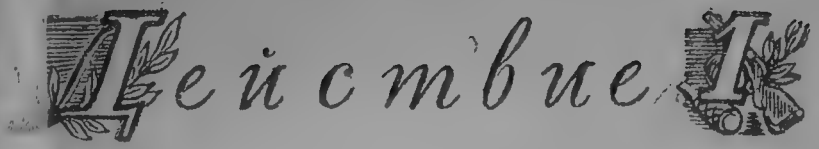
ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Дыбин — командарм.
Лавров — начальник штаба армии.
Климов — командир дивизии.
Витька — сын Климова, 12 лет.
Жилин — начальник штаба дивизии.
Шелест — комиссар дивизии.
Яшка Бубен — краснофлотец.
Кудров — снайпер.
Фарманов Фатах — боец-узбек.
Андрей — сержант.
Сокол — адъютант Климова.
Земцов — молодой военинженер, командир понтонного батальона.
Зоя — телефонистка.
Телефонист.
Радист.
Гребешков — писарь наградного отдела.
Захарыч — бакенщик.

Олька — его дочь.
Егор — жених Ольки, агент пароходства.
Слепой старик.
Галчиха.
Валентина Андреевна.
Женя — ее дочь, 15 лет.
Молодая женщина.
Прохор — рабочий завода.
Игнатьевна — его жена.
Первый хозяйственник.
Второй хозяйственник.
Комендант переправы.
Часовой на переправе.
Горбов — начальник штаба бригады.
Начальник боепитания.
Колядa — боец.
Первый офицер связи.
Второй офицер связи.
Третий офицер связи.
Скворцов — офицер связи.
Раненый.
Шамрай — подполковник.
Адъютант Дыбина.
Связной.
Второй связной.
Тузилкин — растерявшийся боец.
Хеннес — немецкий офицер.
Таубе — немецкий солдат.

Бойцы, командиры, женщины, дети, рабочие завода, жители Сталинграда.

Действие I



...авый берег Волги. Избушка бакенщика утопает в ...лени. Виден левый берег реки. Близко к вечеру. ...ахарыч выносит сигнальные фонари, торжествен... заворачивает их в парусину, спускает в яму. Гудок парохода.

Захарыч. Плачешь? Сигнальные огни ...ещь? Похоронены... Наощупь иди. Теперь— ...ощупь... А как пароходу без моих огней?..

Входит Егор.

Егор. Юльку не видал, отец? Станки на ...аром грузить заканчивают, последний груз ...формлю и уезжать можно.

Протяжный гудок парохода.

Захарыч. Как надрывается! Человек ...дто. *(Кричит в рупор.)* Наощупь иди! Нао... щупь!.. *(Егору.)* Юлька? На воде она, у ...док мельтешится.

е уезжают. А отец не хочет. Ему Волгу алко. А нас не жалко.

О л ь к а. Успокоился? И ему сейчас шепсловечко, и он станет добрый, добрый... паня, мы... пожениться мы решили...

З а х а р ы ч. Вчерашние это новости. Опозда.

О л ь к а. Егор проболтался?

З а х а р ы ч. А то у отца-то глаза помутнели.

О л ь к а. А чего ж? Вчера сказал — еду, нче — не еду. *(Ласкается.)* А внучонка ещал няньчить...

З а х а р ы ч. Ты подлезешь, ерша те в бок. ребята, ребята!.. Нашли время. Уж не аю, плакать или смеяться... Тебя растил — ил, что потеряю. А вот Волгу... Ну, что ж! и свежей на прощанье похлебаем, будто адьбу отпразднуем. *(Юльке.)* Ты узлы-то верь, не забыл ли чего. *(Ушел в хату.)*

О л ь к а. Погрузили?

Е г о р. Заканчивают. Отпустили за тобой и Захарычем забежать.

О л ь к а. Ох, как это все... сразу. Не ве-тся.

Е г о р. Все когда-нибудь сразу случается. едем на Урал, работать станем, жить заво начнем.

На Волге рабочие поют песню.

Олька. Отец, не забудь костер погасить. иказано Волгу в темноте держать.

Захарыч. Да ведь Волгу-то, Юлька, раз- твоей юбкой прикроешь? В нее звезда упа- — вот тебе и огонь. Луна на себя посмо- еться захочет — вот и опять свет. А звезд ь сколько на небе? Тыщи!.. А костер мож- и приглушить. Уха-то разогрелась.

Олька. А тихо вдруг как! Будто уснуло ...

Слышен гул самолета.

Захарыч. Вот тебе и тихо. Накликала.

Егор. Разведчик. Не опасно. Разливай, харыч, уху. А я разолью... *(Достал бу- лку.)*

Захарыч. Диэта? *(Горько.)* Давай раз- нную... *(Выпил водку и вдруг отрезал.)* икуда я, ребята, не поеду...

Волгу падает бомба. Взрыв. Все трое ложатся на землю.

оздухом берет, сукин сын!..

Частые, надрывные гудки парохода.

Юлька. Отец! Пароход тонет!

Далекие крики о помощи.

Юлька. Боюсь.

Бубен. Плыть не боялась, а тут испуга-ь. Странная женщина!

Юлька. Я не женщина, а девушка.

Бубен. Поживем — увидим.

Юлька. Дурак. А еще моряк.

Бубен. Не промахнулась. На Черном е воевал, в луже тонуть пришлось.

Юлька. Пойдем в хату, там перевяжу.

Бубен. Зовут тебя как?

Юлька. Юлька.

Бубен. Отдышусь — разгляжу. Моя бу-ешь. Всё. *(Откинул голову.)*

Юлька. Больно?

Бубен. Витьку спасли?

Юлька. Кого?

Бубен. Нет Витьки? *(Рванулся.)* Фриц... ль гробов!.. Ребятишек топить?

Юлька. О ком ты?

Бубен. Мальчишку я из виду потерял. роший мальчишка... С нами на пароходе ыл...

За сценой шум, голоса.

пасают?

Юлька. Спасут, спасут...

Бубен. Врешь, всех не спасут. Разведчик в нас... сыпанул... Значит, и на город

Захарыч. Моряка другого найдем.
Витька. Не найдешь такого. Наган обе-
л дать.
Захарыч. Ухи горячей похлебай — со-
ешься.

Из избушки выходит Юлька.

Олька. Кто здесь плачет?
Захарыч. Никто не плачет, показалось
бе. *(Тихо.)* Мальчонку я из воды вытащил.

Юлька ушла.

отца нет, что ли?
Витька. На фронте.
Захарыч. Солдатом?
Витька. Солдатом?! Майором.
Захарыч. Майором? Гляди ты! Живой,
ачит?
Витька. Полтора года не видал.
Захарыч. А мать?
Витька. Нет у меня. Умерла.
Захарыч. А на пароход как попал?
Витька. Тетка меня потеряла. Паникуха
а. Сама все время в погребе сидит и меня
выпускает. *(По секрету.)* Я от нее убе-
ал. Мечта у меня одна есть.
Захарыч. Какая?
Витька. Поехать в Африку и уничто-

Бубен. Прощай! *(Неожиданно обнял Юльку, крепко целует.)* Может, еще мелькнешь на горизонте...

Егор потрясен.

Витька *(бросаясь к Бубну)*. Дядя Яша!

Бубен. Витька! Жив? А я думал: пропал, Африка! Сам выплыл или помогли?

Витька. Ага.

Бубен. Что «ага»?

Витька. Дедушка этот. А тебе?

Бубен. Девушка эта.

Егор. Юлия, иди сюда.

Юлька. Да.

Егор. Что же это получается? Кому не нынь, подходи, руки протягивай?..

Юлька. Егор!

Егор. Держи веревки. Станки потонули! *(Захарычу.)* Тащи вещи к воде. *(Убежал с Юлькой.)*

Бубен *(Захарычу)*. Кто это?

Захарыч. Юлькин жених. Агент пароходный.

Бубен. А-а... Дочка у тебя хороша!

Захарыч. Юлька? В ажуре девка.

Бубен. Ногу вылечила, а сюда... *(показывает на грудь)* ранила. Пойдем, Витька. Провожу до пристани. *(Ушел с Витькой.)*

Первый рабочий. Ну, вот, Валентина дреевна, чем могли, тем помогли.

Валентина Андреевна. Спасибо. льшое спасибо вам...

Второй рабочий. На завод спешим.

Первый рабочий. О муже своем не спокойтесь. Не подведем, раз под его анду встали.

За сценой голоса рабочих.

жет быть, вы до лодок-то сами дойдете? харыча найдете, он слова не скажет, пере-ет.

дит группа рабочих во главе с Прохо-ром. С ними Егор и Игнатьевна.

охор Тимофеич! Прохор Тимофеич! Прика-и — все, кому можно, на завод чтобы и... Бой там.

Прохор. Знаю. *(Рабочим.)* Бросай иму-ство, пошли... Нам только до завода бежать, там и получим все, что для боя жено.

Третий рабочий. Не имеем мы права, охор Тимофеич, станки в Волге остав-ь.

Прохор. Ты хочешь, чтобы мы из-за нков город немцу оставили?

Женя. Мама, я с тобой... *(Пытается приподняться.)* Стрелять будут. Не уходи.

Валентина Андреевна. Я здесь, Женичка, здесь.

Женя. А Верочку не нашла? Я хочу с ей. Она подошла и говорит: «Женя, не плачь... У тебя другие ножки вырастут». *(Слабо улыбнулась.)* Ты ее найди... По кучкам найди.

Валентина Андреевна. Я приду, Женичка, приду. Лодочника найду и приду... *(Ушла.)*

Входит слепой старик. Левой рукой прижал к груди ребенка, а в правой — посох, которым он нащупывает дорогу.

Слепой. Чу... чу...

Игнатьевна. И ты, Иван Яковлевич, в путь-дорожку собрался?

Слепой. Где ни помирать...

Игнатьевна. Дитятко-то чей?

Слепой. Настеньки Будниковой, соседки. Дом-то в аккурат загорелся, а она этого-то схватила, а старшую-то впопыхах забыла... в дом побежала, да вот и нет... Горе! Не плачь... Не плачь!..

Женя. Мама! Мама!

Игнатьевна. Что тебе, доченька?

ыхватить... Задохнулась... Умерла... *(Плачет.)*

бегает Валентина Андреевна, за ней Захарыч.

Валентина Андреевна. Умерла? мерла? *(Осторожно подходит к девочке.)* Женя! Женичка! *(Бросилась на грудь дочери.)* Женичка! Женюрка! Вернись! А-а-а! *(Рыдает.)*

Молодая женщина *(целует ребенка)*. шь, как проголодался... Того гляди, грудь оглотит. Тяни, тяни, чего смотришь? Ягода... Радость моя...

Захарыч. Надо бы вам ее на лодку разу. Глядишь, на воде воздух помягче, прожалась бы.

Слепой *(Валентине Андреевне)*. Плачь... лачь, милая. Никто тебя не осудит...

Появляются женщины с детьми.

Вторая женщина. Гриша! Гриша-а!..

Третья женщина. Моего не вила?

Вторая женщина. Боже мой, боже ой! Куда же мы-то?

Галчиха. Лодка, лодка! Бабонька, гля-и-ка, лодка.

Муж Галчихи. Где лодка-то? Где?

Галчиха. Бабы! Бросьте его уламы-
гь.

Четвертая женщина. Ему самому,
дно, бежать надо.

Шестая женщина. Детей бы пожа-
ли!

Егор. Тише! Чего набросились? Не еду я
куда.

Вбегает девушка.

Девушка. Немцы... Немцы поселок по
еэровский дом захватили!..

Толпа пришла в движение.

Егор *(Юльке)*. Не уехали во-время, те-
ь кувырком все пошло,— станки доставать
ло. А ты уезжай! Деньги возьми, на ту сто-
ну переплывешь, в Рыбачьем хуторе оста-
вишься.

Олька. Не надо... Пусть у тебя... При-
ешь ведь...

Глухие взрывы. Зарево.

Егор. Пожар на берегу. В баки, видно,
ало. Нефть горит. *(Юльке.)* Ну, прощай...
ходит.)

Захарыч. Катер с левого берега подо-
л.

стороны Волги выбегает несколько женщин.

Климов. Десять минут сроку узнать, где находится КП армии.

Связной. Есть узнать, где находится КП армии. *(Убежал.)*

Климов *(Соколу)*. А избушку эту — под ел связи.

Сокол. Понятно.

Климов. Комиссар, иди сюда.

Шелест подошел к Климову, рассматривают карту.

Сокол. Бабоньки, сейчас я вас провожу. ешаете вы тут...

Голоса женщин. Куда же мы?

— В огонь, что ли?

— Все одно, один конец.

— Куда же нам-то?

Галчиха. Светопреставление! Все бегут.

Шум.

Климов. В чем дело, товарищи? Кто бежит? Бойцов здесь видели?

Галчиха. Нет.

Климов. Рабочие на левый берег переправлялись?

Вторая женщина. Все на заводе. Бой и сейчас.

Климов. Ну, вот. А мы им на помощь прибыли. И о вас позаботимся. Сокол!

алчиха. Это... ваш?

лимов. Молодец! Вот это разведчик!

Шелест *(Климову)*. Чей это?

лимов. А чорт его знает... Растерялся, жно быть, парень.

Шелест. Прибыли на рекогносцировку тности, а выходит, в бой вступать надо.

Взрыв. Женщины припадают к земле.

лимов. Сокол! Я же сказал: покажи щинам, где укрыться.

алчиха. Мы и сами найдем. У вас и того заботы много.

нщины ушли. Захарыч и Юлька направились в избушку.

лимов *(Шелесту)*. Комиссар, в штаб ии тебе самому придется сходить. Так и ожишь командующему: наша дивизия в тидесяти километрах от Сталинграда. К еправе должна подойти в полночь. С рассом вступит в бой.

Вбегает связной.

вязной. Товарищ полковник! КП ар- переехал.

лимов. На левый берег?

вязной. Ближе к немцам.

Климов. Ну-ка, отец, присядь поближе. говор военный и сугубо секретный.
Захарыч *(Юльке)*. Отойди в сторону.
Климов. Она не мешает. Волгу хорошо, оришь, знаешь? Мост через нее надо пе- инуть, чтобы дивизия моя прошла.
Захарыч. Мо-ост? Через коренную не тянешь. Матерьялу много надо. Да и вре- ни немец не даст.
Климов *(встал)*. А я думал — большую ощь ты нам оказать можешь.
Захарыч. Да ведь это... Да ведь не уп- люсь, ты же сам расстреляешь...
Климов *(кричит в сторону катера)*. То- рищ Земцов!

Подходит Земцов.

? Докладывай решение.
Земцов. Не знаю, что делать, товарищ ковник!
Климов. Сколько времени надо, чтобы тон через Волгу поставить?
Земцов. Невозможно через всю, товарищ ковник. Широко.
Захарыч. А зачем тебе через всю? До рова понтон, или, как бишь его, а с остро- на этот берег мостки можно перекинуть.

Сокол *(кричит)*. Товарищ полковник! Товарищ полковник!..

Климов. Ну?

Сокол. Сосед слева просил передать, что...

[illegible]

...ли. На сцену выходит женщина. Она ведет за руки двух детей.

Женщина *(остановилась на обрывистом берегу)*. Дедушка!.. Дедушка!.. Гриша! Ри-и-ша-а!..

На сцене почти темно.

ЗАНАВЕС

ово, что на рассвете дивизия в бой вступ-
г, скоро светать начнет — и ни души...

За сценой голоса.

они?..

Часовой. Насчет парома вашего крик:
брать собираются. Хорошо, что вы при-
ли... Измучился я...

Сокол *(вскочил)*. Кто отбирает? Я за
ромом восемнадцать верст верхом скакал.

дят комендант переправы и два хозяйственника.

Первый хозяйственник. Товарищ
мендант...

Второй хозяйственник. Товарищ
мендант...

Первый хозяйственник. Дайте же
е...

Второй хозяйственник. Вторые
ки ничего не могу перебросить...

Комендант. Тише! Говорите кто-нибудь
ин!

Первый хозяйственник. Я не могу
дей голодными оставить...

Второй хозяйственник. У меня от-
ственность — 260 ящиков гранат...

Первый хозяйственник. Вы хоти-
чтобы меня расстреляли?

Первый хозяйственник. Переправ-
ийте!

Второй хозяйственник. Дивизии-то
ет?

Сокол. Есть.

Первый хозяйственник. Где?

Второй хозяйственник *(осмотрел по сторонам)*. Не вижу.

Сокол. Какой же дурак в военное время
дивизию располагает так, чтобы ее видно
ыло?

Входит Климов.

от и товарищ полковник...

Климов. В чем дело?

Комендант. Товарищ полковник, разре-
ите ваш паром использовать. Луна за обла-
зашла, рейс сделаем.

Климов. До тех пор, пока не перепра-
тся моя дивизия, паром отдать не могу.

Комендант и хозяйственники, разговари-
вая между собой, ушли.

дъютанту.) Где дивизия?

Сокол. Нет.

Климов. На станции был?

Сокол. Сейчас оттуда.

Климов. Ну и что?

Сокол. Эшелоны наши еще не прибыли.

Комендант. Товарищ полковник, дивизией вашей еще нет...

Сокол. Придет.

Комендант. Если до рассвета я не подвезу патронов, гранат, продукты...

Сокол. Нас это не касается.

Климов прошелся по сцене. Большая пауза.

Климов *(коменданту)*. Переправляйте припасы.

Комендант *(кричит)*. Приступить к погрузке! *(Уходит.)*

Хозяйственники уходят вслед за комендантом.

Сокол. Как же так, товарищ полковник, отставал, верхом на лошади скакал...

Климов. Бери машину, еще раз все дороги на этом берегу проверь... *(Уходит с Соколом.)*

С двух сторон на сцену вваливаются красноармейцы. Бойцы, присланные с поручениями на тот берег, стремятся проникнуть на паром. У кого из них мешок за плечами, у кого — термос. Другие бойцы цепочкой грузят ящики с боеприпасами.

Голоса: Сторонись!

— Дер-жи-и!..

— Эй, глухари! Бабий базар!

— О-ох!..

— Тише, о-о, чорт!..

Катят пушку.

Все.

Э-эх!.. До рассвета...

Часовой *(другому бойцу, писарю Гре-кову)*. Стой! Стой, приказываю!

Гребешков. А ему можно?

Часовой. Газеты он везет. Политическое ...о. Или не понимаешь?

Гребешков. А я ордена везу. Моего ...альника миной ранило, а я доставить их ...лжен или нет?

Часовой. Наградные ордена? *(Тихо.)* А ...али есть? Ты приедешь — погляди. По-...кин моя фамилия: я медалью награжден-... Проходи! И это есть дично-политическое ...о... *(Наседающим бойцам.)* Стой! Стой, ...рю. Специального назначения посудина. ...ружение доставляет.

Несколько бойцов катят огромную бочку.

...о еще что?

Первый боец. Или по нежному запаху ...чувствуешь? Водка!

Часовой. Не могу. Не дозволено.

Первый боец. Хы! «Теоретик» мне! ...комом разрешено, а он: «Не дозволено!»

Второй боец. Ребята! Тиш-ше!.. Не

Второй хозяйственник. Когда мы за пшенной крупы дружбу теряли, Степан! ручу.

Вбегает первый боец.

Первый боец *(второму хозяйственни-)*. Товарищ интендант! Гвардейцы хлеб ш выбросили, а мясо свое пихают.

Первый хозяйственник. Правильделают.

Второй хозяйственник. Что? Правьно? Я паром достал, а вы — порядки анавливать...

Первый хозяйственник. Если бы мое горло, еще бы неделю сидел.

Входят комендант и Юлька.

торой хозяйственник. Товарищ ендант!

ервый хозяйственник. Правильно ствуют.

омендант. Не волнуйтесь, товарищи. ранаты, и хлеб, и мясо — все погру-

ервый хозяйственник. Тогда разите и эту... *(Показывает на бочку.)* Что тут без закуски делать будет?

омендант. Не возражаю. *(Юльке.)*

Олька. В порядке! Отец одно твердит: важим полковника! Для его орлов все сде-ам».

Климов. Хорошо. Только дело в том, ... дивизия моя еще не пришла.

Неловкое молчание.

Олька. А сына нашли своего?

Климов. Нет. Не нашел. Пропал Витька...

Олька. Подождите... Его Витькой зовут? ароход тонул... отец мой мальчика спас... звали Витькой. Нет, не он... Слышала, тот льчик говорил: «Папа у меня — майор...»

Климов. Полковником я недавно... Что, он еще говорил?

Олька. Про Африку много говорил.

Климов. Он! Витька!..

Олька. Сказал, что матери у него нет...

Климов. Мой! Мой сын! Где он?

Олька. С моряком в город ушел...

Гул самолетов. Глухой взрыв.

Часовой. Товарищ полковник, паром с цами тонет! Воздух!..

Вспыхнуло зарево.

аряды сейчас рваться на пароме начнут.

Климов. Где лодка?

Вбежал комендант.

Зоя. Лично от командира дивизии две агодарности име-ею... *(Идет.)*

Часовой. Куда ты?

Зоя. Может, это на берегу... Обрыв най-... *(Убежала.)*

Часовой. Эх!..

Комендант ведет под руку писаря Гребешкова, одной рукой Гребешков прижал к груди маленький чемодан.

Комендант. Тонешь, а чемодан не выскаешь? Если бы я не успел, так бы с баклом и на дно пошел?

Гребешков. Пошел бы...

Часовой. Товарищ комендант, да ведь... ... парень с орденами... Орденов у него ного...

Комендант *(вежливо)*. Тем более непростительно, товарищ. Орденоносец, а знь свою не бережете.

Часовой. В чемодане этом ордена...

Гребешков. В Сталинград... награды з... Писарь наградного отдела я... Гребешв...

Комендант. Доложу командующему... олодец!..

Гребешков. Закурить бы...

ходят Лавров, Климов, Юлька, Шелест

Климов. Дивизия прибывает на левый
ерег в полночь. На рассвете вступает в бой.
Лавров *(Климову)*. Где дивизия?
Климов. Товарищ генерал...
Лавров *(присутствующим)*. Вы свободны.

Все, кроме Климова и Шелеста, уходят.

ы думаешь, у начальника штаба армии толь-
о и работы — твою дивизию разыскивать?
Климов *(вспыхнул)*. Моя дивизия...
Лавров. Я не разрешал говорить вам,
олковник Климов!
Климов. Виноват.
Лавров. Командующий седьмые сутки
аз не смыкает. Я штаб из-за тебя бросил.
а, не дай бог, что-нибудь с командующим
ейчас случится. Кто его в первую очередь
бязан заменить?
Климов. Вы.
Лавров. Так что же, по-твоему, началь-
ик штаба армии — боевой заместитель ко-
андующего или курьер?
Климов. Получив приказ Военного Со-
ета прибыть на рекогносцировку местности,
оставил дивизию на начальника штаба
олковника Жилина.

Горбов. А я — Горбов. По приказанию
ба армии штаб нашей бригады прибыл из
линграда.

Лавров. Что, что? Кто там?

рбов входит и, увидев Лаврова, замер в положении «смирно».

приказывал? А ну, иди сюда!

Горбов. Я... мы... Товарищ генерал-май-
разрешите доложить...

Лавров. Говори..

Горбов. Три свежих полка противник
нас бросил... Командир бригады полковник
овьев убит... Комиссар тяжело ранен. До-
менты, штаб... я сюда перевез...

Лавров *(спокойно)*. Ты считаешь, что
и бригада будет драться в Сталинграде, а
со штабом будешь сидеть здесь, тебе уда-
выполнить поставленную перед тобой за-
у?

Горбов. Несомненно. Сейчас наладим
иосвязь.

Лавров *(вспыхнул)*. Шкуру спасаешь?
андующий в сорока метрах от немца си-
, а ты... в дезертиры?..

Вошел второй связной.

торой связной. Товарищи командиполковника нашего тут не видали?

варищ генерал-майор... У меня же есть рои бойцы. Я с ними с начала войны. Каждого знаю... *(Ему очень тяжело.)*

Лавров. Военный Совет отвечает за талинград и в том числе за вашу дивию. Выполняйте приказание! *(Другим тоном.)* Выручай, Климов. Восстановишь ложение — не забуду. *(Пожал руку.)* ачи!

Климов *(тихо)*. Спасибо, товарищ генерал-майор.

Лавров *(увидел ящики с боеприпасами)*. Это что?

Часовой. Боеприпасы.

Лавров *(коменданту)*. Вызвать начальника боеснабжения!

Комендант. Есть! *(Ушел.)*

Лавров *(часовому)*. Давно стоишь?

Часовой. С вечера.

Лавров. Скучно?

Часовой. Привык, товарищ генерал.

Лавров. Вижу, что привык. Ящики на не блестят, а ты прикрыть не догадешься...

Входит комендант.

Комендант. Ваше приказание выполнено.

Начальник боепитания *(тихо)*. е он?

Часовой. Приказал здесь дожидаться.

Начальник боепитания. Кричал?

Часовой. Все было. Мне так, легонько зал, а вроде как обухом по голове ударил.

дят Бубен и несколько бойцов. Среди них — Егор.

Бубен *(часовому)*. Браток, кто здесь еньками» заведует?

Часовой. Какими «фенъками»?

Бубен. Гранатами «Ф-1».

Начальник боепитания. В чем о?

Бубен. Одну тыщу гранат. Паром на ших глазах потонул. Как бога, его ждали, шлось самому ехать.

Начальник боепитания. Требова- есть?

убен. Если бы не требовались, не при- ли бы...

Начальник боепитания *(тща- но рассматривает бумажку. Возвращает ну)*. Не могу! Неразборчиво написано.

убен. Товарищ начальник, так бумажку комбат на камнях писал, не в кабинете.

Начальник боепитания. Что-о-о? надцать ящиков?

Входят Лавров и комендант.

Лавров. Ага! Убрал! Убрал ящики, го- о, сукин сын. Догадался.

Начальник боепитания. Не убрал! али, товарищ генерал-майор!

Лавров. Кто украл? Чего украли?

Начальник боепитания. Двена- ть ящиков гранат. *(Показал на Бубна.)* Тысячу просил, а пока я требование ра- ал, они двенадцать ящиков погрузили и ли.

Лавров. Долго бумажки читаешь. *(Ко- данту.)* Подобрать хорошего парня. *(На- нику боепитания.)* А тебе другую работу где бумажки читать не придется. Пере- хозяйство. *(Бубну.)* Ты склад ограбил?

Бубен. Я, товарищ генерал.

Лавров. Сколько ящиков взял?

Бубен. Не знаю. Пока я тут оформлял... ст) ребята погрузили.

Лавров. Почему сам за боеприпасами хал?

Бубен. Не могу я, товарищ генерал, спо- о смотреть! На моих глазах фриц две ки и паром потопил.

Бубен. А-а... Понимаю. *(Официально Егору.)* Почему не уехали?

Егор. Товарищ старшина второй статьи, аркас с гранатами я отправил, а моторная лодстоит, как приказали. Вас дожидается...

Юлька. Встретились мы с ним...

Бубен. Не надолго. *(Егору.)* Поехали!

Юлька. Яша, разреши ему остаться... Я о на своей лодке подвезу. Можно? На деть минут...

Бубен. Не могу...

Юлька. На пять... На три минуты... Проиться... только.

Бубен резко повернулся, ушел.

о с ним? *(Смотрит вслед Бубну.)*

Егор. Не знаю... *(Хочет ее обнять.)*

Юлька *(отстраняясь)*. Подожди. Ты что е — добровольно в армию пошел, что ли? ли мобилизовали?

Егор. Немцы к пристани прорвались, гда я со станками возился. Батальон бойв у пристани оборону занял, я под начальво Яшки этого попал. Все документы у ня забрали. Красноармеец теперь я.

Юлька. Ну, и как ты там?

Егор. Прёт немец, ничем его сдержать не гут. Боюсь, к рассвету в Волгу сбросит.

Кудров. Волга-матушка!..

Входит полковник Жилин.

Жилин. Сидите, товарищи, отдыхайте. *(Соколу.)* Где же полковник Климов?

Сокол. Я вас пошел встречать, он тут остался. Сейчас найдем. Ищет вас где-нибудь.

Жилин *(показывая бойцам на Сталинград)*. Страшно?

Кудров. А ты как думаешь?

Жилин. Давно в армии, товарищ боец?

Кудров. Пятьдесят семь дён.

Жилин. А не знаете, как нужно командиру отвечать.

Кудров. Почему не знаем? Больно хорошо знаем. Мудрости в этом особой не имеется.

Жилин. Делаю вам замечание.

Кудров. А ты кто будешь-то?

Жилин. Не «ты», а «вы», товарищ красноармеец! Я — начальник штаба, полковник Жилин.

Кудров. Начальник штаба? Виноват. *(Встал, пошел.)*

Жилин. Вернитесь! Смирно!

Кудров козырнул, щелкнул каблуками.

Вот так. Чем занимались до войны?

Андрей *(Кудрову)*. Потерпим. Сейчас мдив придет — переправляться будем...

Часовой. Не хотел при лейтенанте горить, ребята: не дождетесь вы комдива оего.

Бойцы. Почему?

— Что случилось?

— Убит?

Часовой. В Сталинград его генерал навил, потому что, вас не дождавшись, врули ему другую партию. Бригаду в бой пол.

Кудров. А... мы?

Часовой. Невозможно было ждать. рицы к Волге лезут. Пока тут стою, на их глазах немец три баржи и паром попил. А ребят потонуло сколько!.. Горе!..

Кудров. Как хотите, братцы, а я чию рубаху надену...

Входят Шелест, Жилин, Сокол.

Шелест. Где вы пропадали, полковник?

Жилин. К Узловой подъехали, «Юнкер-» налетели. Эшелоны, которые для нас иготовили, разбомбило. А начальник станции новых не давал. Скандалил пять часов. ришлось пешком итти.

Шелест. Отставших нет?

омогает полковнику Климову закрепиться а берегу. С первым полком иду я.

Жилин *(Соколу)*. Подымай народ.

Сокол. Есть. Стано-о-вись!..

Гул самолетов. Над Волгой повисла ракета.

Шелест. Немец мост ищет! Эх, сейчас бы хорошего стрелка!

удров вскинул винтовку, выстрел. Ракета погасла.

Кто стрелял?

Кудров. Я, Афанасий Кудров.

Жилин. Молодец! Получишь снайперскую винтовку! Будешь Волгу в темноте держать.

Кудров. Скажи, чтобы скорее тащили, я пока из этой постараюсь.

Взрыв бомбы. Пауза. Вбегает комендант.

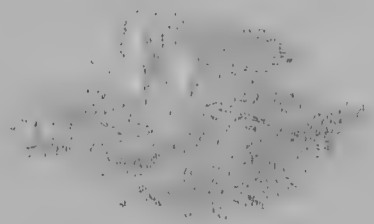
Комендант. Товарищ комиссар, мост орит.

Входят Захарыч и Юлька.

Захарыч. Доложить прибыли, что мост ы закончили.

Шелест. А он горит!

Захарыч. Хрен с ним. Для того и троили, чтоб горел.



Действие 3

инградская улица. В глубине сцены виден боль-
дом. На переднем плане кусок стены — все, что
ело от квартиры. На полу разбитая мебель, тря-
камни, земля — следы разорвавшихся мин и сна-
в. Немцы обстреливают стену из пулемета и,
енные в том, что за стеной нет ни одного жи-
бойца, с криками идут в атаку. Раздается тихая
ида: «Огонь!» Из-под обломков мебели подни-
ся бойцы под командой Бубна: Андрей,
ров, Егор и другие и, швырнув в сторону
ев гранаты, скрываются за стеной. Слышны шум
и крики немцев.

убен *(тихо)*. Огонь!..
ндрей. Нету больше...
убен. Врешь!

Из-за стены падает ручная граната.

жись!
удров. Сволочь! *(Подполз, схватил гра-
. Хотел швырнуть обратно—задержался.)*
убен. Бросай!

Андрей. Понял.

Бубен. Крой!.. Подожди!.. Скажешь, что ы... Ладно... Беги...

Андрей. Понятно. *(Ушел.)*

олос за сценой: «Немецкий командований ожидает еще один минут».

Кудров *(немцам)*. Подумать дай, дура-ошадь!

Бубен. Посмотри, может, у кого-нибудь оть одна граната осталась.

Боец. Нету.

Бубен. Погорячились. Без «феньки» ирать скушно...

Кудров. Виноват, братцы, виноват... *Достает из-под половицы что-то заверну-ое в одеяло.)* Имеется три штуки...

Егор. Хозяйственный мужик! И на войне запасом.

Кудров. Запас хлеба не просит...

сценой снова шум. Немцы кричат: «Немецкий командований больше не может ждать».

нам не к спеху...

Бубен *(торопливо разворачивает свер-к)*. Запеленал, будто дитёнка...

изкие крики. Бубен и Кудров бросают в немцев гранаты. Взрывы. Тишина.

Бубен. Фриц! Не пой, сволочь!

тало тихо. Слышно громкое шипение. Это стреляет наша «Катюша».

Восторженно). Не пой, сволочь, когда на-а «Катюша» поет. Братцы!.. Полковник ив! Слышите!..

Фарманов. «Катюша»!..

Кудров. Спой, «Катюща», спой, милая, рицам, мать их!..

Разрывы.

Бубен. Семь гробов! Гитлеру, Геббель-, Герингу, Муссолини, Маннергейму, Анто-ску.

Кудров. Эх, а Риббентропу-то?

Бубен. А Риббентропу осиновый кол...

зрывы. Вбежал Андрей с пулеметными лентами в руках.

Фарманов. А-а, фрица домой пошла...

Андрей. Живем, братцы!., *(Бубну.)* То-рищ старшина, комиссар тебя требует.

Бубен. Есть итти к комиссару. Кудрову шь десятка два, ребятам по обойме, ос-льные — себе. Остаешься за старшего. По-л? Стрелять только в крайнем случае. *(Ис-з за выступом стены.)*

арманов. Зачем вперед не идем? Назад не идем? Зачем сидим так?

удров. Трудно мне с тобой по политическим вопросам разговор вести: не агитация. *(Внушительно.)* А затем сидим, что наш имеет первый номер, и потому все сные дела без него обойтись не могут. вот прорвались в тыл к фрицам, поло- ли их без счета, а тем временем полков- наш фрицев от воды отпихнул, чтобы им ь нечего было...

гор. А нам — жрать...

удров *(не обращая внимания на реп- у)*. А вот нынче полковник дом этот... рей, Дом специалистов, что ли, зовется?

ндрей. Ага.

удров. Специалистов дом возьмет, мы своими соединимся, ты враз забудешь, пять суток в окружении сидел, зубами голода щелкал...

арманов. Моя не понимает...

удров *(Егору)*. А ты, пароходный нт, не суйся, когда человеку положение ьясняют...

гор *(Андрею)*. Давай патроны.

ндрей. Получи.

гор. Пять штук? Я лучше кирпичами у.

Боец. Командующий.

Кудров. Ну?

Боец. Вот те и «ну».

Андрей. Какой он из себя?

Боец. Описать невозможно. Потому от страху у меня все в глазах помутнело.

Бойцы смеются. Их смех отрывистый, короткий; видно, нервы у всех предельно напряжены.

Кудров. Гляжу на эту семейную кротость и своих вспоминаю. И такая злоба у меня к фрицу является, что бил бы его живого и мертвого, сволоча...

Егор. Чудо будет, если спасут нас...

Кудров. А ты в чудеса верь! На земле чудеса бывают.

Егор. Какие?

Кудров. Да вот хоша бы: кто смерти боится, того, говорят, и воротами придавит.

Фарманов. Зачем сказал так?

Кудров. Ага! Понял! Ты на меня, Фарманов, не обижайся, я — человек лесной, отсталый. Гляжу на тебя и думаю: ты до войны такой арап был, пробу негде ставить. А тут — дурачком прикидываешься.

Фарманов. Моя не понимает.

Кудров. Врешь! Ты все понимаешь. Хлеб — понимаешь? Вода — понимаешь?

Кудров. А воздух какой! Захлебнешь. Чистый! Он, как здоровая кровь, силу в е имеет. *(Другим тоном.)* А жрать здо-во хочется. Охоты нет говорить. Не могу ссказывать.

Фарманов. Зачем война? Зачем немец шел?

Кудров. Плов твой узбекский жрать, ну твою Жахару мучить.

Фарманов вскочил, застонал.

, понимаешь? Пришел фриц наш хлеб ть, на наших постелях спать.

Фарманов. У-у-у! *(Как всегда в минуты ьных волнений, не находя русских слов, износит проклятья по адресу немцев на екском языке.)* Пусть только подойдет к й жена, фриц-собака!

Кудров. Зубами скрипишь? Гордый ты овек, Фатах, а на настоящую драку не собный.

Фарманов. Фатах — трус?

Кудров. Этого не скажу. Ты зубами за-пел, когда я правду о фрицах сказал. чит, не накипело в твоем нутре, ежели ба твоя, как искра на ветру, вспыхнет и ть погаснет... *(Быстро вскинул винтовку, трелил.)* Пятьдесят седьмой... *(Вынул*

бота... Приятно жили! Она работает, я ботаю. Вечером встретимся, идем в кино, театр. Оба смеяться любили. Я иной раз насмеюсь — на работу выходить не могу. олько раз бюллетень брал. Ей-богу!

Бойцы смеются.

Нюра, Нюра!.. *(Отвернулся.)*

Кудров. Ничего, Андрюша, встретитесь.

Андрей.

Может быть, не встретимся,
Может, повстречаемся...

остал из-под разрушенного пола гармонь, грывая, перешел на песню.)

Может, все забудется
В горький час беды.
Все равно, хорошая,
Выйди, попрощаемся,
Мне дорога дальняя
Сквозь огонь и дым.

Выживу — не выживу,
Что со мною станется,
Не к добру загадывать,
Сердце бередить.
Может, не доехать мне
До последней станции,
Может, посчастливится —
Буду невредим.

Андрей. Ранен?

Витька упал, его окружили бойцы.

Егор. Испугался он только. О камни поцарапался.

Боец. Посчастливилось парню.

Андрей. Ты чей?

Витька. Это вас так мало?

Кудров. А тебе много надо?

Витька. Кто у вас командир?

Андрей. Зачем тебе?

Витька. Доложить обстановку.

Бойцы смеются.

Андрей. Стратег. Отдышись сначала!

Витька. А вам в наш дом надо? Ага?

Андрей. Больно любопытный...

Витька. А чего же! Тут вы не пройдете! Оборону ихнюю не прогрызешь... Я вам другой ход покажу. Тут кругом фашисты все заминировали, а вон там, где детплощадка была, не успели. Если будете слушать мои приказания, мы из детской площадки ворвемся.

Бойцы смеются.

Кудров. Ну, ты даешь жизни! Где ты раньше был? Давно бы мы в твоем доме на постелях спали. Жизнь, Фатах!

Входит Бубен.

Кудров. Ну, ты скажи!.. И надолго хва-ет?

Андрей. Пока фрицы новое село не раз-абят и настоящего масла не наворуют.

Егор. Брось сказки, тошно! У людей от лода судорога, а ты клоуна из себя роишь.

Кудров. Эх, сейчас щей бы...

Андрей. Ложка есть... *(Вынул из-за го-чища металлическую ложку.)*

Егор. Не выбраться нам, братцы! Какой й без оружия!

Андрей. У солдата всегда есть личное ужие. *(Поднял руку с ложкой.)* Во!

Кудров. Ложка!

Андрей. Это не ложка.

Кудров. А что же?

Андрей. Пулемет — знаете, что такое?

Голоса. Знаем.

Андрей. Миномет!

Голоса. Знаем.

Андрей. Пулемет, миномет, а это «лож-кашемет», или, как по-научному «ЛК-42»— ожка-кашемет образца 1942 года».

Голоса. Вот норт!

— Придумает же!

Андрей. Как и всякое оружие, «ложка-шемет» состоит из трех основных частей:

Шелест. Пока немцы сделают пристрелку, стемнеет. Ночью они стрелять не будут. Ночь наша. Товарищ Бубен! Будем брать штурмом Дом специалистов.

Фарманов *(Кудрову)*. Говори комиссару!.. Зачем штурм? За Волгу уходить надо.

Шелест слышит эти слова, но не подает вида.

Кудров. За Волгой от одного срама жизнь не в радость станет.

Шелест. Правильно, товарищ Кудров! А Волгой для нас земли нет. Нам или жить или умирать — здесь, в Сталинграде. *(Фарманову.)* А вы... когда соединимся с нашими товарищами, разрешаю вам переправиться на левый берег. В госпиталь. В тыл. Санитаром. А сейчас отдайте мне свою винтовку.

Фарманов *(вскочил)*. Моя не дает. Моя немес бьет. Моя госпиталь не хочет...

Шелест. Товарищ красноармеец, отдайте винтовку, а сами берите мой автомат.

Фарманов стоит, широко раскрыв глаза.

не штык нужен.

Фарманов *(схватил автомат)*. Хорош ать! Спасибо.

Витька. Стрелять умеешь?

штыками. Прорвемся, товарищи! Начало штурма — красная ракета.

Бубен. Понятно.

Шелест. А Витька нас поведет. Только от меня ни на шаг. Оружие тебе не дам, чтобы легче по камням ползти было.

Витька. Без оружия меня скорее убьют. Я без нагана не пойду.

Шелест. Ну, ладно, дам наган. Идем! *(Бойцам.)* Не прощаюсь...

Кудров. Увидимся, товарищ комиссар!

Егор *(тихо поет)*.

Извела меня кручина,
Подколодная змея...

Все *(подхватывают)*.

Догорай, догорай, моя лучина,
Догорю с тобой и я...

Кудров. Братцы, до чего же помирать не охота!

Пауза.

Господи! Кончится война, приду я лет через пяток в Сталинград и у школы, где подбил первый немецкий танк, литр водки выпью. Потом пойду на вокзал, где я сжег второй танк...

Андрей. Не дойдешь: пьяный будешь, тебя милиционер задержит.

Кудров. Вот и хорошо! Скажу: браток, до-

Кудров. Не копошись, не копощись, спо-йность надо иметь...

Фарманов. Наши пошли.

Бубен. Огонь!

Кудров. Фатах! Видишь, из окошка пу-мет сечет наших... А ну!

Фарманов. А ну!.. *(Стреляет из авто-та.)*

Кудров. Наши у дома почти. Мальчон-впереди...

Андрей. Мины немец ложит... Эх, как жит, сволочь! Убит кто-то...

Кудров. Комиссар упал...

Андрей. Не разговаривай. Бей!

Кудров. Бью.

Боец. Комиссар убит, ребята!

Кудров *(в сторону соседних окопов)*. бята! Ко-о-миссар убит!

По цепи передаются эти слова.

Бубен. Комиссара вынести надо. Кто до-вольно?

Голоса бойцов. Я.

— Меня пошлите.

— Разрешите, товарищ командир!

Бубен. Щуплого надо и сильного...

к... Жив останешься, Юльке—привет! Прощай...

Егор. Прости, если я тебя чем... *(Уносит Елеста.)*

Бубен. Иди к чорту! Андрей, ты останься здесь с пулеметом. Смотри, чтобы фрицы в спину нам не ударили. В дом ворвемся, прикроем тебя, приползешь... Фатаха принесешь. За мной!

Андрей стреляет из пулемета.

Фатах, чем же мне помочь тебе? Кровью ты истекаешь.

Фарманов. Моя жить хочет. Моя немес сражать хочет. Хочешь смотреть, какой Фатах Фарманов есть... Хочешь? *(Схватил автомат, пополз за товарищами.)* Там товарищи мои, знаешь?

Крики «ура». Перестрелка.

Андрей. Фатах, милый! В дом наши ворвались!

Фарманов. Сил у меня нет, умираем...

Андрей. Фатах, наши в доме! Ура!.. *(Вскочил.)*

Выстрел. Андрей падает.

Фарманов. Андрей... Зачем так?.. Андрей!

Крики немцев.

Целест. Иди, товарищ, спасайся...

р убежал за стену. Пулеметная очередь. Егор ал обратно, ищет, куда ему спрятаться. прижал- к камням. Близко слышны немецкие голоса. На врывается Таубе. Он осматривает убитых в, обращается к кому-то за кулисы на немец- м языке. Зовущий жест. Вбегает Хеннес.

аубе. Герр обер-лейтенант, входите,— го нет.

еннес. Но я видел своими глазами — а кто-то вбежал.

аубе. Вам показалось, герр обер-лейте- .

еннес. Проверить!

е стреляет из автомата в трупы Андрея, Фата- целится в Егора. Егор вскочил, Хеннес отпря- нул назад.

гор. Не убивайте! *(Поднял руки.)*
еннес. Чорт вас возьми! Я говорил!
аубе. Виноват. *(Целится в Егора.)*
гор. Не убивайте!
еннес. Отставить! *(Егору.)* Где есть льной зольдат?
гор. Н-нет... никого...
еннес. А вы? Почему вы здесь?
гор. Комиссара мне велели отнести.

еннес. Покажите комиссару, что делает
ский, когда перестает быть инструментом.
бе, дайте ему автомат.

Таубе дает Егору автомат.

гор. Господин офицер... Я... я...
еннес *(показал на Шелеста)*. Стреляй!

датель не может поднять автомат. Его руки
ются. За сценой крики «ура». В Доме специа-
листов идет гранатный бой.

Шелест. Вот мои солдаты! Русские!.. В
е... Я слышу тебя, Бубен, слышу! *(Падает.)*
еннес. Что? Русские в доме?

е вырывает из рук Егора автомат. Немцы ме-
чутся по сцене.

ЗАНАВЕС

ть бы с полсотни боевых ребят... *(Взял убку первого телефона.)* Зорин! Свяжись Дороховым...

Входит Сокол.

Сокол. Товарищ полковник, ваше прика-ние выполнено. Начштаба сейчас будет.

Климов. Что там?

Сокол. Подкоп заканчивают. Такой под-мный ход под Дом специалистов подрыли,— визия разместиться может. Полторы тонны рывчатки подтащили. Взрыв будет. Ни ного фрица в живых не останется!

Климов. Беги к артиллеристам. Как лько услышат взрыв, по ориентирам 4 и — заградительный огонь.

Сокол. Есть! *(Ушел.)*

Климов *(телефонисту)*. Подполковника нчарова.

Телефонист. Есть! «Ландыш», «Лан-ш». Я — «Поллитра», «Поллитра», говорю, зывает...

Климов. Какой поллитра? Что за позыв-й, чорт возьми!

Телефонист. Опять сбился, товарищ лковник! Позывной на эти дни чудной да-: палитра какая-то! А что это такое, никто объяснил. Такого и слова-то нет, наверно.

ы слышишь? Ты слышишь? «Буря», я — Дождь». «Буря», я — «Дождь»... Не отвечает ончаров, товарищ полковник! Питание у них ышло или передатчик миной разбило — не наче. Радист у них мировой.

Климов. Давай еще раз. *(Жилину.)* сли Гончаров не выдержит, значит, подго-овка к взрыву Дома специалистов — на-марку.

Выстрел. Вбегает офицер связи.

Офицер связи. Товарищ полковник!.. фицер связи... младший лейтенант Сквор-ов... *(Качнулся, но усилием воли заставил ебя стоять.)* От Гончарова... КП полка ок-ужен. Немцы сняли боевое охранение.. Про-ли наше минное поле.. *(Опустился на кро-ить.)*

Климов. Что?

Офицер связи хочет встать.

идите!

Офицер связи. Бой... Подполковник риказал! Артогонь по КП. Эх, ребята!.. *(Упал.)*

Жилин. Мертв.

Климов. Кто минировал участок Гонча-ва?

Жилин. [illegible] Зачем?

Кулагин. [illegible]

Жилин. [illegible] (Смеется.)

Кулагин [illegible] Ляпунов? Опять по [illegible] Давай!

[illegible]

Соколов [illegible] к соседу столу. [illegible] наступление, [illegible] от Гончарова.

Соколов. Понятно. (Уходит.)

Телефонист (радостно). Товарищ [illegible] Скорее!

Кулагин. «Ляпунов? Гончаров? [illegible]

[illegible]

[illegible] Ставишь [illegible] Ты какого [illegible] ставишь, по которым [illegible]

одят? Проверить лично и доложить фамилии иновных! Так и знай: Гончаров погибнет, ебя первого расстреляю.

Земцов. Есть! Слушаю. Разрешите итти? *(Ушел.)*

Жилин. Что у Гончарова?

Климов. Держится. Из Дома специалистов прямой наводкой по нему бьют. Скорее рывать надо.

Жилин. Осталось вынуть несколько кубометров земли.

Климов. Саперам помочь! Всех, кто есть в штабе, на помощь саперам!

Жилин ушел. Входит радист.

Радист. Радиограмма из штаба мии.

Климов *(читает)*. «Немедленно высылайте боевое донесение». *(Радисту.)* Радируй: будет!

Радист. Есть! *(Ушел.)*

Климов *(телефонисту)*. Поднимай Зойку, сам беги — саперам помогай!

Телефонист *(снимает со спящей девушки шинель)*. Будить страшно. Как спит... ишь, губами шевелит,— улыбается...

слезами мочишь? Принимал участие в зработке плана операции, а теперь хвостом ляешь?

Жилин. План был составлен вчера. Все о время дивизия находилась в непрерывных боях. Она потеряла две трети своего состава. Я буду говорить откровенно, Сергей асильевич! Я привык говорить правду. С терей отрезанного полка, которая для нас тобой очевидна и которой могло не быть, ли бы не наша неосторожность...

Климов. Полк в тыл к немцам послал Дальше?

Жилин. Эта потеря...

Климов. А если и потерял? Кому какое ло? Задачу, поставленную командующим, полнил? Рубеж держу? Короче, что ты едлагаешь?

Жилин. Объяснить Военному Совету о серьезность обстановки, доказать, что лоска земли, на которой мы висим, не имеет ни тактического, ни стратегического знаения, и просить разрешения вывести уцелевие полки дивизии на доформирование. Они лужили это большой кровью.

Климов. А победа разве поцелуями ается?

Килин. До победы надо дожить.

[illegible]в. И вы считаете возможным, [illegible] Сталинград, говорить о [illegible]?

[illegible] вырывает [illegible]

[illegible]: Вы думаете, [illegible] бойцы [illegible] [illegible] жить? Разве [illegible] в Сталинграде [illegible]?

Жилин. Если бы [illegible] [illegible] [illegible] бойцов.

[illegible] (*сердито*) [illegible] [illegible] что [illegible] [illegible] [illegible] в бой.

Жилин. Я [illegible] [illegible] [illegible] к началу [illegible] боевой [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] операцию [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible]. Ты предлагаешь [illegible]?

Жилин. Это [illegible]. Ты [illegible] [illegible] [illegible] не [illegible], [illegible] [illegible]. [illegible] — [illegible]. У [illegible] — 150 [illegible]. [illegible] почти [illegible] [illegible]. Полки [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Климов. Ты — математик. Ты подсчи-
л все: сколько потеряли, где, когда, чего...
я — не математик. Я — командир дивизии.
пять дней боев моя дивизия стала в пять
з меньше... А я знаю: каждый мой боец
годня дерется за троих, а завтра будет
аться за пятерых. Ты видел офицера свя-
? Он вбежал в блиндаж почти мертвым, но
заставил себя жить еще одну минуту,
обы выполнить приказ. Я плохой матема-
к. Я плохой и командир. Я доверил тебе
визию на железной дороге. Я доложил ко-
ндующему. Я верил, что полки не задер-
ит в дороге никакая сила, а ты побоялся
сстрелять двух вредителей на железной
роге... Ты знаешь, чего это нам стоит?
ли бы ты опоздал на час, немцы не по-
шли бы к заводу. Если бы ты опоздал на
а часа, мы не отдали бы площадь. Если
ты опоздал на три часа, мы вгрызлись
в землю у самой воды и удержали
потеряв десяток бойцов. Но ты опоздал
пять часов! За это время немцы прошли
ощадь, укрепились в Доме специалистов
пятые сутки поливают нас оттуда огнем.
о тоже математика?

Жилин. Плохая математика в результа-
плохой тактики.

Голос радиста. 22. 43. 29. 11. 47. 53. 28.

Жилин. Я тридцать лет в армии...

Голос радиста. Готово. Все.

Голос Климова *(из-за плащ-палат-)*. Подожди... Полковник, ты свою правду шифровывать будешь или открыто пере-шь? Пусть немцы послушают?..

Жилин выхватывает пистолет, подносит его к виску.

Зоя *(вскочила с постели, кричит)*. Товарищ полковник!

Вбегает Климов.

Климов. Что такое? *(Увидел у Жилина пистолет, выхватил оружие. Зое.)* Молодец! *(Жилину.)* «ТТ» образца 1938 года. Какого образца дурак вы, полковник? Положите сюда партийный билет!

Жилин. Вы не имеете права...

Климов. Я — командир дивизии и не привык повторять или отменять свои приказания.

Жилин положил партбилет на стол.

После боя получите. Если... заслужите... *(Гово.)* Если бы ты сейчас убил себя, я бы второй раз тебя расстрелял за то, что в та-

адьбу. *(У другого телефона.)* «Ромашка»? Начинаем свадьбу. *(У третьего телефона.)* Василек?» Начинаем свадьбу. *(У четвертого телефона.)* «Ландыш»! «Ландыш»? «Китайская роза», чорт возьми! Гончаров, начинаем... *(Положил трубку.)* Пусть фрицы этот букет понюхают... *(Зое.)* Выспалась?

Зоя. Ага.

Климов. Чтобы тебе не мешали, я всех из штаба выпроводил. Мертвая тишина была.

Зоя *(улыбнулась)*. Да, тихо...

Голос Сокола за сценой: «Сюда... Сюда!»

Вбегает Сокол.

Сокол. Товарищ полковник! Саперы бикфордов шнур зажгли, через пять минут взрыв и... вдруг...

Климов. Ну?

Сокол *(возвратился к двери, кричит)*. Сюда!

Климов. Кто там?

Сокол *(задыхаясь от быстрого бега)*. Снайпер... из окружения. От комиссара товарища Шелеста.

Входит Кудров. Его трудно узнать. Шинель изорвана в клочья. Голова перевязана. В руках — винтовка.

Кудров. Разрешите...

К[illegible]. Откуда?

Кудров. Товарищ [illegible]... Шрапнелью было нас... Н[illegible] [illegible] есть. Один [illegible] [illegible]. Яшка [illegible]. Дает [illegible] [illegible] одним [illegible], мы [illegible]..

К[illegible]. А [illegible]?

Кудров. Не [illegible] ранее?

К[illegible]. Потом?

Кудров. [illegible] [illegible]. Приказал [illegible]... [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] к вам [illegible]. Не был?

К[illegible]. Нет.

Кудров. [illegible]. А [illegible] [illegible]... [illegible] [illegible].

К[illegible] (*вскочив*). Что?

Кудров. Десять [illegible]. У [illegible] [illegible]! Не [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]. «Беги, [illegible] [illegible] [illegible]. Беги, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]».

[illegible] (*[illegible]*). [illegible] (*[illegible]*) Который? [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] (*[illegible] трубку, подошел к [illegible]*). Откуда, с какой стороны [illegible] [illegible]?

Кудров. Не разберешь.

Климов *(торопливо)*. Это — Волга? есь — мы. Это — Дом специалистов. Вы на-дились... вот... Около какой стены сейчас варищи находятся?

Кудров. Со стороны детплощадки мы на-янули. Ищи, ежели нарисована.

Климов. Ясно.

Кудров. Мальчонка нас провел... Това-щ полковник! Так это же ваш сын! Витька! споди! Забыл! Письмо наказал вам пере-ть. *(Передает записку.)* Товарищ полков-к, выручать их надо! Дом захватить. Дом зьмем, легче жить станет.

Климов *(с трудом сдерживая волнение)*. варищ Кудров! Дом мы возьмем. Взорвем возьмем.

Кудров. Верно! Чтоб всех фрицев... олько они нам крови испортили... *(Спо-атился.)* Погоди! А ребята? Товарищ пол-вник, ребята как же?

Климов. Удастся — спасем.

Кудров. Выходит, они... Комиссара мы геряли... Андрея нет... Фатах-азиятец — етлая душа.... и этих... всех... Один я, зна-т, в живых останусь... *(Тяжело опустился край кровати.)*

Климов *(Зое)*. Отведите товарища в часть.

пею добежать... Саперы оборвут шнур... *Делает движение итти.)*

Климов. Отставить!

Сокол. Погибнут они!

Климов. Отставить! *(С усилием.)* Беги! лька... беги!..

Сокол стремительно убегает.

сказал «отставить» и не предупредил пол-... Они ждут взрыва... Они готовы к штур-... *(Схватил трубку телефона, опустил ее.)* если Сокол не успеет добежать и взрыв изойдет раньше? А я дам приказ не ти на штурм! Девять человек своих и сячи немцев. Потерять девять бойцов се-дня или завтра потерять дивизию? Про-айте, дорогие! *(Выбежал из блиндажа. Доносится его голос: «Сокол, назад!» Во-кол.)* Одна минута... Только одна минута... ржись, Климов! Пережить одну минуту, а льше все пойдет хорошо... *(Медленно от-итывает вслух секунды.)* Раз, два... семь... иннадцать... шестнадцать... Почему нет Со-ла?.. *(Догадался.)* Да, я его тогда... *(У те-фона.)* Холодов? Сокол у тебя? *(Кричит.)* ни его! Взорвать дом! Взорвать!

Вбегает Зоя, плачет.

дров... умер?

Зоя. [illegible] полны [illegible], [illegible] обруган [illegible]

Климов. [illegible], [illegible], Зоя, [illegible]

Зоя. [illegible]

Входит взбудораженный Жилин.

Жилин. Сергей Васильевич, [illegible] Это безобразие. [illegible]?

Сергей [illegible]. Климов [illegible]

[illegible]...

Зоя. [illegible] Так [illegible] *(Плачет.)*

Жилин. Сергей [illegible] *([illegible])*.

Зоя. [illegible]? Я [illegible]...

[illegible]

Климов. [illegible].

Зоя *(вскакивает)*. [illegible].

Климов *([illegible])*. [illegible] Климов. [illegible]

шатный бой идет? Передовые группы под-
дят к площади? Сейчас... Сейчас... *(Зое.)*
тиллеристов! *(Взял трубку.)* По пяти
ук на трубочку. Отрезать. Да. *(Зое.)* Пе-
стань всхлипывать. *(В телефон.)* Не тебе...
... молодец... *(Положил трубку. Зое.)* А
... тоже молодец... Дорохова!

Зоя. Даю.

Климов *(по телефону)*. Дорохов? Как
ла? Умница. Пленных взяли? Положить
, обезоружить и сюда! А сам замри на
ом месте. Понял? Гранат подброшу.

Входит телефонист.

Телефонист *(протянул бумажку)*. То-
рищ полковник, от начальника штаба. На
I полка он.

Климов *(прочитав)*. Хорошо! Молодец!

Телефонист. Узнал я, что такое па-
гра, товарищ полковник. Доска какая-то,
аски на ней растирают.

Климов. Молодец. Смени Зойку. Она не
спалась. То и дело глаза закрывает, аж
слез... *(Руководит боем.)*

ходят и уходят связные. Вручают пакеты.
откие приказания. Часто слышатся слова: «Дом спе-
циалистов». Входит Сокол.

околу.) Под арест хочешь?

Сокол. За что?

Климов. Кричал чего, слыхал?

Сокол. Слово «Сокол» — слышал. А «назад» — не слыхал. Уходил... как начали!

Климов. Дурак! А если бы мы с тобой дивизию погубили?.. (*Ушел.*)

Сокол. Арест! Да если бы наши ребята в доме погибли, я бы после войны добровольно в тюрьму сел.

Голоса за сценой: «Сокол, полковник приказал!» «Осторожней! Тише!»

Зоя. Сюда... к нам кого-то несут.

Санитар и другие бойцы вносят Бубна в [illegible] тельняшке.

Сокол. Кто?

Санитар. Моряк. Насилу справились. Удержать не могли... вгорячах был. А теперь... помирает.

Бубен. Товарищ полковник... Как я фрицев... За все... А ребят не спасли...

Сокол (*санитару*). Врача!

Санитар. Есть! (*Ушел.*)

Бубен. А ребят не спасли... Подни-мите меня...

Зоя наклоняется над Бубном.

Кто это? Юлька? Последний раз взглянуть

...праю я... Чувствую... Дышать легче... ...ощай, Юлька... Помни... Яшку Бубна... ...рточку твою мне... Егор подарил... С со... ...возьму...

Воя. Вы не умрете... Вы будете жить!

Бубен. Помнишь, говорил: «Может, ...лькнешь на горизонте?» Не довелось... ...тька где? Витьку вытащили? *(Уронил го...ву.)*

Воя *(Соколу)*. Коля! Вина ему!

Бубен. Ничего... *(Тихо, с трудом поет.)*

Не страшны ему ни горе, ни беда,
Ведь ты моряк, Яшка, моряк не плачет...

Входит врач.

Воя. Товарищ военврач! Спасите его... ...асите... Полковник вас... очень просил... И вас очень... прошу...

Врач *(осмотрел Бубна)*. Поздно, девушка.

Вбегает Егор.

Егор. Товарищ лейтенант, пакет срочный ...ковнику Климову. Из штаба армии... Нем... ...офицера связи подстрелили... Мне прика... ...о донести. От лодочной переправы я бе... ...л...

Сокол. Давай сюда. Полковника нет. ...несу.

Бубен (*приподнимаясь*). Егор!

Егор (*очнувшись*). Я... живой...

Бубен. Живой? Сдал? Комиссара спас?

Егор. Не пришлось.

Бубен. Где комиссар? Почему не [illegible] доставил? Сюда почему?

Егор. Умер он... Почти до ходов его дотащил. Сюда мертвого хотел, да пикет... Связного убили... Бежал я...

Бубен (*хрипло*). Эх, сволочь! Тебе как человеку доверили... А ты... шкуру свою...

Егор. Не виноват я...

Бубен. Подожди!

Стреляет. Егор падает.

(*Собрав последние силы, пытается подняться.*) Где комиссар? (*Уже тихо.*) Я не пущу за комиссара... Товарищ полковник... Витька где? Егоров где?.. Юлька!.. (*Умирает.*)

За сценой голос [illegible]: «Команда! до [illegible] через [illegible]» Голос [illegible]: «Есть!»

Входят Клименко и Жильцова.

Клименко. А ты, полковник, говоришь, сознание чуть не потерял? Мы у комиссара [illegible] не [illegible]. В обморок [illegible]

...ь — курортов нехватит, а их еще отвоевы-...ть надо. *(Увидел мертвого Бубна, тихо.)* ...мер?

...оя. Да.

...лимов *(всматривается в лицо моря-...)*. Что говорил перед смертью?

...рач. О комиссаре... О товарищах... Они ... погибли?

...лимов. Да.

...ает Кудров. Шинель изорвана. Голова перевязана.

... единственный от всего полка...

...удров. Товарищ полковник, ваше при-...ние выполнено... Насчет пленных фри-...

...лимов. Ведите немцев в особый отдел.

...удров. Нету их, товарищ полковник! ... все дорогой померли.

...лимов. Что?

...удров. Вы как сказали по телефону — ...жить их... Ну, ребята и... Потому злость ...ть невозможно.

...анитар. Тише... Человек тут умер...

...удров *(увидел Бубна, упал ему на ...ь)*. Яша!.. Яша!.. *(Вынул пригоршню. ...ляных гильз.)* Посмотри, сколько я их ...л... Теперь сто... Ровно сто... *(Гильзы*

капли из руки разбегаются.) Вина, прощаюсь, я вместо тебя лягу... *(С криком падает на грудь Бубну.)* Я за тебя не прощу!.. И за Фазана не прощу!..

Куликов. Берите!

Кулдер тихо.

Товарищи! Дорогой ценой досталась нам эта сегодняшняя победа. Когда товарищ Бубен, товарищ Кудров и их боевые друзья ворвались в Дом специалистов, они сказали: будем биться с врагом до тех пор, пока у нас не останется ни силы, ни крови, ни воздуха в легких. *(Встав перед Кудровым в положение «смирно».)* Товарищ Кудров, эти слова, вашу клятву мы заносим на знамена дивизии. *(Повернулся к Бубну.)* У нас нет цветов, чтобы украсить твою могилу. Но мы клянемся не забыть тот кусок земли, который примет тебя... Уносите!..

Бубна уносят.

(Возвращает Жгенти партбилет.) В следующий раз, Григорий Васильевич, такими вещами не разбрасывайтесь! А за блестящее проведение операции спасибо!

Жгенти. Разрешите приступить к оборудованию КП в Доме специалистов?

Климов. Да.

Входит Сокол.

Сокол. Товарищ полковник, пакет вам.

Климов. Откуда?

Сокол. Из штаба армии. Офицера связи немцы подстрелили, — пакет другой боец принес.

Климов *(вскрыл пакет, читает)*. Что? Приказ на отход? *(Жилину.)* Читай! *(Подошел к карте.)*

Жилин *(читает)*. «Сегодня в 4.00 отойти с занимаемого вами рубежа, оставить на своем участке боевое охранение и сосредоточиться в овраге «Кривой палец». В 6.00 начать операцию за овладение западной частью названного оврага. Военный Совет».

Климов *(во время чтения ориентируется по карте)*. Ничего не понимаю! Отходить назад? Лезть в овраг, в капкан к немцам? А то, что завоевали сегодня? А смерть комиссара? А кровь, которую мы пролили! *(Зовет.)* Радист!

Вошел радист.

Штаб армии.

Радист ушел.

Жилин. Только умоляю, не горячись...

Радист. Связь восстановлена. Товарищ командира к аппарату..

Климов идёт к аппарату. [illegible]

Климов. Передавай. Товарищ [illegible]. Докладывает Климов. Без прикрытия [illegible] не могу. [illegible] много крови и есть сил..

Радист. Штаб отвечает

Пауза. Климов взял [illegible] стоит с ответом [illegible].

Жилкин. Что?

Климов (*читает*). Не выполнишь приказ — расстреляю.

Жилкин. Но это же...

Климов. Пусть так. Все за мной! Наших могил на левом берегу не будет. Передай приказ через 30 минут полкам начать отход в указанном направлении.

Пауза.

Где тело моего сына? (*[illegible] выходит из блиндажа.*)

Занавес.

КАРТИНА ВТОРАЯ

Командный пункт штаба армии — просторная землянка. Стены обиты досками. Слева — другое отделение блиндажа. Горит электрический свет. Далекая пулеметная перестрелка. По блиндажу нервно ходит подполковник Шамрай. Усы придают ему бравый вид. Адъютант командарма склеивает карту. Шамрай задевает ее, карта падает со стола.

Адъютант. И чего вы волнуетесь, товарищ подполковник?

Шамрай. На 3 часа вызывал. Десять минут четвертого, а его нет.

Адъютант. Да разве вы у командующего одни?

Шамрай *(насторожился)*. Многих вызывает?

Адъютант. К хорошим командирам сам ходит, а кого и вызывает.

Шамрай. Гм... И что же, больше ходит?

Адъютант. Напрасно у вас такое мнение о командующем. Обыкновенный человек. Вот со мной, например, обращение приличное.

Шамрай *(воспрянул духом)*. Люди разные!..

Адъютант. Конечно, если вы за собой вину какую чувствуете...

[illegible] *([illegible])*. [illegible]

[illegible]

Входят Любин и [illegible].

Любин *(Лаврову)*. [illegible] решили — [illegible] не [illegible]...

[illegible]

С[illegible]

А[illegible]. [illegible]

Любин. А [illegible] почему не разбудил, когда Быков выходил?

А[illegible]. [illegible]...

Любин. Так ты что — хочешь, чтобы я [illegible]

Лавров. Это я приказал не будить вас.

Дыбин. Ты? А-а... Заступник... *(Адъютанту)*. Член Военного Совета пришел?

Лавров. Кузьма Акимыч пошел на правый фланг.

Дыбин. Он опять отдыхать не ложился?

Адъютант. Нет.

Дыбин. Свалится, старина. *(Адъютанту.)* Карту!

Шамрай. Товарищ командующий, подполковник Шамрай прибыл по вашему приказанию.

Дыбин. На сколько вчера отошел?

Шамрай. Половину бани отдал.

Дыбин. Сегодня?

Шамрай. Всю оставить пришлось.

Дыбин. А я предупреждал, что если ты оставишь баню, твои соседи окажутся под ударом.

Шамрай. Весь день бился!

Дыбин. Садись.

Шамрай. Разрешите стоять?

Дыбин. Садись.

Шамрай сел.

Подполковник Шамрай, ты водку пьешь?

Шамрай *(вскочил)*. Никак нет, товарищ генерал-лейтенант!

Дубовой. Спал, спал. Ты что, любишь?

Шамрай (встает). Никак нет, товарищ командующий...

Дубовой (горячо). Живо, не пробуешь, почему ты так плохо и воюешь. Тебе указывали вчера. Весь день били. А ночь прошла — спишь. Почему ночью противника не атакуешь? Темноты боишься или немца? К рассвету доложишь, что сидишь в бане.

Лазарев. Бери баню, Шамрай, а то мы с командующим давно о березовом венике скучаем.

Дубовой. Ну, куда веришь?

Шамрай. В заводскую трубу.

Дубовой (бросает Шамраю папиросы). Ну тогда иди, когда раз в трубу, черт с тобой! Ты у меня смотри! (Мягко.) Возьмешь баню, Шамрай!

Шамрай (улыбается). Возьму баню, товарищ командующий! Разрешите идти?

Дубовой. Не идти, а бегом.

Шамрай уходит. Пауза.

Хороший командир только в руках держать надо. А то Командира хорош, а кончил — толку нет. Ну, пусть они только скоро чтут с ним переговоры.

Лавров. Вы на него напрасно, товарищ командующий!

Дыбин. Что напрасно? Дрогнул, струсил — факт.

Лавров. Это еще неизвестно.

Дыбин. Как неизвестно? *(Взял со стола радиограмму.)* Это что? Ему приказ послали, чтобы любой ценой закрепился в Доме специалистов, а он *(читает)*: «Разрешите не выполнить...» Антимонию разводит. Три запроса сделали, чтобы объяснил, в чем дело, — полоса молчит.

Лавров. Связи нет.

Дыбин. И плохо. Ты же понимаешь, Николай Иванович. Мы с тобой всю ночь сидим, город городим, составляем план операции — что же? В жизнь-то провести я его не могу! Я же должен быть уверен в том, что Климов прочно закрепился на своем участке и обеспечит мне безопасность левого фланга, чтобы я смело действовал на правом. Я, что ли, за него должен о связи беспокоиться? Не заступайся!

Лавров. Не заступаюсь. Я только хочу сказать, что Климову верить можно.

Дыбин. Ну и верь! Что у тебя?

Лавров. Оперативный приказ.

Дыбин. Адъютант! Схему третьего участ-

[illegible] Какой черт [illegible] вызвать? ([illegible]
[illegible]) А я знаю, Николай Иванович, [illegible]
товарищ Сталин [illegible] больше [illegible]
[illegible] ударить [illegible]
[illegible] чувствую. [illegible]
[illegible] Преимущество будет наше [illegible]

Огнев. [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Это черт[illegible]

Уходят [illegible]

Огнев (*адъютанту*). Пусть офицеры связи идут ко мне.

Адъютант (*открывает дверь*). Офицеры связи, пожалуйте ко мне!

[illegible]

Тишина.

(*[illegible]*) А [illegible] сколько [illegible]

[illegible]

[illegible]

Адъютант. Это немцы, товарищ [illegible]

[illegible] Немцы? Вот черти!

[illegible] первый и второй офицеры связи.

Первый офицер. Вот бьет...

Адъютант. Тише. А третий где?

Второй офицер. Руки ему сейчас осколком... Часовой перевязку делает.

Адъютант вышел.

Первый офицер. Весь день по оврàгам, по горелому железу бегаешь, ноги ничего не чувствуют. Остановишься — дрожат.

Второй офицер. Рефлекс скаковой лошади...

Вошел адъютант, ищет бинт.

Первый офицер. Сколько на блиндаже накатов, адъютант?

Адъютант. Шесть.

Первый офицер. Легкая мина не возьмет, а тяжелая...

Адъютант. Садитесь. Отдыхайте. Не скоро еще. *(Ушел.)*

Первый офицер *(опускается в кресло)*. Когда я готовился к защите диссертации, вот так, бывало, придешь в университетскую библиотеку, опустишься в глубокое кресло, сядешь...

Выходят Дыбин и Лавров. Офицеры связи вскочили.

Второй офицер. Офицер связи дивизии полковника Быкова лейтенант Седов.

[illegible] офицер. Офицер связи от генерала Жукова [illegible] Кулешов.

[illegible]

Третий офицер. Офицер связи от [illegible] Б[illegible]кова лейтенант [illegible].

Лавров. Сейчас получите приказ.

([illegible])

Адъютант, узнай, в чем дело?

Адъютант уходит. Первый и второй офицеры получают от Лаврова пакеты. Третий [illegible] [illegible] [illegible] в это время второй офицер [illegible] [illegible] товарищ.

Второй офицер. Давайте я ему [illegible], товарищ генерал-майор.

Лавров. С руками что?

Третий офицер. Сейчас миной, [illegible] ранило.

Лавров. А как же доберешься?

Третий офицер. Ничего, товарищ генерал, до [illegible] заживе...

Второй офицер. Мне по пути, я его провожу.

Лавров. Отправляйтесь! О начале операции будет сообщено дополнительно.

Вбегает адъютант.

Адъютант. Товарищ командующий, к командному пункту прорвались немецкие автоматчики. Наша разведрота бой ведет.

Чыбин. Ты чего мне офицеров связи пушь?

Лавров. Товарищ командующий, я сей...

Чыбин. А ну, Николай Иванович, подпусти поближе, ошпарь гранатами и автоматами... Николай Иванович, ты сам-то не ..нь. Не увлекаться!

Лавров ушел. Перестрелка ближе.

(Офицерам связи.) Приказы доставить любой ценой. Приступить к выполнению по этому особому приказанию. Личных документов при вас нет?

Первый офицер. Нет.

Третий офицер. Нема.

Второй офицер. Партбилет я сегодня получил. А заодно и фотокарточка... Жена с дочкой. Возьмите, товарищ командующий, чтобы фрицы не издевались в случае чего... *(Протянул документы.)*

Чыбин. Положи. Идите!

Офицеры козырнули. Ушли. Адъютант берет автоматы и гранаты и направляется к выходу. Перестрелка.

Дыбин. Ведут. Куда ведут, сволочи?

Лейтенант Голубев, командующий, разрешите [illegible] пять автоматчиков для охраны [illegible]. Разрешите?

Дыбин. Подожди. Положи пару гранат вон на стол.

Адъютант уходит.

(Прохаживаясь, склонившись над картой.) Здесь сто пятьдесят метров от воды, здесь — переправа, здесь — овраг. Не вед[illegible] земли. Это моя земля!

Перерывка.

(Противное ощущение, черт возьми! Будто стоит кто-то за спиной и ждет, когда я наклоню голову, чтобы опустить нож. Нет, фон Шуман, будем встречаться лицом к лицу. *(Прохаживаясь по блиндажу, увидел фото, оставленное офицером связи.)* Глаза, как у моей Валечки, такие же лукавые, с прищуркой. Сидит девушка и не знает, что ее отец с пакетом в руках ползет мимо смерти. Сидит и не знает, что в этот страшный путь послал его я, Дыбин — жестокий человек.

Гудит зуммер.

(Взял трубку телефона.) Сорок шесть слушаю. Так. Так. Дальше. Подожди, посмотрю

карту. Еще восемьдесят танков подошло? Ясно. *(Положил трубку. Спрятал фото.)* Спи, девочка! Если тебе не удастся, как и моей Вальке, увидеть своего отца, будьте сестренками. К чорту! Я не хочу умирать. *(Взял трубку другого телефона.)* Включай сорок четвертый. Василий Гаврилыч, ну-ка, стукни по букве «П». Да. Да.

Перестрелка.

(Повышает голос.) А это немецкие автоматики стреляют. Ничего, сижу, слушаю. *(Продолжает работать.)* Ну, Паулюс, будем играть ва-банк.

Разрыв мины. Обвалился потолок в боковом отделении блиндажа. Вбегают Кудров и адъютант.

Кудров. Вот бьет, мать его, фрица! По своей земле, как вору, приходится красться, ползком, на карачках.

Дыбин. Здорово фрицы воюют? А?

Кудров. И не говори...

Адъютант. Товарищ командующий, связной это. От полковника Климова.

Дыбин. А чего молчишь?

Кудров. Виноват, товарищ командующий. Ранги-то не разгляжу. *(Протянул пакет.)* Примите пакет. Все патроны расстрелял, пока по назначению прибыл.

Дыбин (*разрывая пакет*). А срочно что-то по дороге узнал?

Кудров. Новое не видать, а старое [illegible] не [illegible], не объявляют.

Дыбин (*продолжая возмущаться*). Какой приказ Военного Совета? Какой отход [illegible] всей полосы? Что за бред?

Кудров. Не могу знать.

Дыбин. Откуда ты?

Кудров. Из штаба же.

Дыбин. Кто тебе бумажку дал?

Кудров. Полковник.

Дыбин. За каким чертом его в штаб занесло?

Кудров. Было руководить.

Дыбин (*бросая бумажку на стол*). [illegible] штаба! Бегом! (*Смотрит [illegible]*.) [illegible] сразу [illegible] Срочно пошли к нему своего связного. [illegible] нажми, передай, что если [illegible] же не восстановит со мной связь, [illegible] [illegible] под трибуналом [illegible]. (*Положив трубку.*) Что он наделал! Это [illegible]! Отошел, отступил, какой позор!..

Входит Кудров. Он сильно возбужден.

Лавров. Семьдесят автоматчиков про-
ились. Ребята прижали их к нефтебакам
шпарят во всю.

Цыбин. Что мне твои автоматчики, ко-
все летит к чорту!

Лавров. Как? Немцы начали наступле-
раньше, чем мы думали?

Цыбин. Зачем им наступать, когда Кли-
добровольно немцам весь свой участок
л.

Лавров. Не может быть!

Цыбин. Не может, не может! Читай!

Лавров *(читает)*. «Телефонной связи с
ми установить не удается. Все рации вы-
ли из строя. Прошу разрешения после
нчания операции в овраге «Кривой па-
» явиться в штаб армии...» Это недора-
умение.

Цыбин. Ты опять! Какое недоразумение?

Лавров. Не мог он без причины в овраг
асть. Кто это принес?

Кудров. Я, товарищ генерал.

Лавров. Где бой идет?

Кудров. Кругом. В овраге и у самой
ы.

Цыбин. Дом специалистов наш?

Кудров. Из рук в руки переходил. А
ейчас — не знаю.

Адъютант. Есть связь с Климовым! Вот диограмма, только что приняли.

Дыбин *(прочитал про себя)*. Вышел в аб. А зачем он мне сейчас нужен? Если б узнал о его поражении на полчаса раньше, я бы все перевернул. Я бы мог сделать и сейчас, но что у него осталось? Мот, он на КП с чемоданом идет прощение осить? А мы теперь сиди и жди у моря оды.

За сценой голоса: «Стой! Стой, говорю!»

(Адъютанту.) Что там?

Адъютант вышел.

Слышен взволнованный голос Юльки: «Не могу я ждать!.. Понимаете, не могу!.. Заявить должна!».

Входит адъютант.

Адъютант. Товарищ командующий, лодочница вас хочет видеть.

Дыбин. Не до лодочницы сейчас.

Адъютант. Плачет она. Говорит, что-то важное передать надо.

Дыбин. Зови!

Входит Юлька.

Юлька. Мы должны успеть его задержать...

Дыбин. Кого задержать? В чем дело?..

Кудров. Кто? Кто?

Юлька. Егор Лапин.

Кудров. Сво... Виноват, товарищ командующий! Я его знаю. В Доме специалистов с ним вместе пять суток страдали.

Цыбин. Что?

Кудров. Ну, да. Приказали Егору этому комиссара раненого с поля боя вынести, он где-то бросил.

Цыбин *(Юльке)*. Где сейчас он, знаешь?

Юлька. Знаю.

Цыбин. Пойдешь, покажешь!

Юлька. Не могу его видеть... Расскажу, как найти...

Цыбин. Николай Иванович, разберись!

Кудров. Разрешите мне, товарищ командующий, Егора этого пымать. Я — охотник, от меня не уйдет. Хочу ему в глаза поглядеть.

Юлька *(у двери)*. Он меня ждет...

Кудров. Ну вот, тебя ждет, а от меня скрывается!

Лавров, Юлька и Кудров ушли.
Гудит зуммер.

Цыбин *(взял трубку телефона)*. Ну? Слушай, Быков, ты у меня не один.

ец», а на своем рубеже оставил боевое
анение. Немцы впустили меня в овраг,
триняв боя.

ы б и н *(нетерпеливо)*. Дальше.

л и м о в. Ровно через 15 минут с трех на-
влений на мое боевое охранение рвану-
ь немцы.

ы б и н. Смяли охранение и зашли тебе
ыл?

л и м о в. Нет.

Дыбин оторвался от карты.

акое боевое охранение оставил, что мои
цы выдержали восемь атак, сами пере-
и в контрнаступление и улучшили свои
иции.

ы б и н *(просветлел, слушает, будто боясь
угнуть неожиданную радость)*. Дальше!

л и м о в. Убедившись, что прорыв не
лся, противник захотел вернуть овраг
атно...

ы б и н *(быстро)*. Отдал овраг обратно?

л и м о в. Нет. Мои бойцы отстаивали его
ожесточенно, что немцы оттянули с бе-
га большую часть сил, бросили их на
аг. Мое боевое охранение воспользова-
ь этим, снова выскочило вперед, сковало
чительную группу врага, расширило плац-

Дыбин. Крой, крой его, Николай Иванович! Что твой любимец-то наделал, а? Всю музыку фон Паулюсу испортил. *(Подает Лаврову немецкий приказ.)*

Лавров. Ложный приказ!

Дыбин. А вместо этого... Дом специалистов удержал плюс еще триста метров земли отбил. А?!

Подходят к карте. Дыбин что-то объясняет Лаврову. Оба смеются.

Лавров. А что я говорил?

Дыбин. Немецкой дубиной и немцев же по голове.

Климов. Какой негодяй приказ этот мне подсунул? Я найду его...

Дыбин. А об этом не беспокойся. Предоставь нам — разберемся. Ты лучше скажи, какую мне для тебя награду придумать. Чем наградить? Что ты хочешь, Климов?

Лавров. Проси больше, полковник, торгуйся, не уступай.

Дыбин. Ну?

Климов. Сказать страшно, засмеете, а помочь откажетесь.

Дыбин. А ты попробуй. Может, и не откажем.

Климов. Пушек противотанковых у меня

ба, щурится от яркого света. Климов встает. Сын и отец долго смотрят друг на друга.

Климов *(тихо)*. Витька! Какой огромный!

Витька. Папа! Это же мой папа!

сились в объятия друг другу. Витька падает, Климов берет его на руки.

Климов. Здравствуй, Витька...

Витька *(глотает слова)*. Записку мою... лучил? Писал тебе... А к тебе меня немцы е пустили... стреляли они.

Климов. С ногой-то что? Витька!

Витька. Ногу мне... ходить не могу.

Дыбин. Ногу вылечим.

Лавров. До свадьбы заживет.

Витька. Я жениться не буду.

Дыбин. Почему?

Витька. Рано.

Климов. Товарищ командующий, я готов выполнению любого боевого задания.

Дыбин. Как же тебе задания давать? их не выполняешь. Немцы пишут — отхо- назад, а ты лезешь вперед.

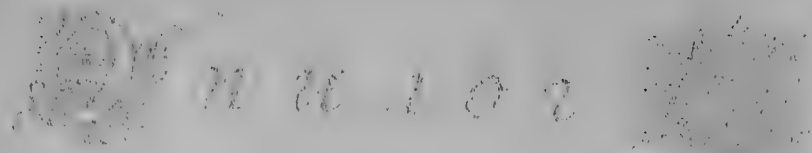
Климов. Ваш приказ я выполнил, хотя не получал его.

ъютант вводит первого и второго офицеров связи. Выходит.

Л а в р о в. Побожись, Василий Иванович.

Д ы б и н. Истинный крест, не вру. Ей-богу. *(Смешно крестится.)* Ура! *(В восторге.)* Сталинград был русским и останется русским. Порукой этому — человек, имя которого носит наш город.

ЗАНАВЕС



Лавров. Как не помнить!.. А помните, ак однажды...

Входит боец.

Боец. Товарищ командующий, пленных емецких генералов привели.

Дыбин. Убери их к чорту, чтобы настроение не портили.

Входят Климов и Кудров.

Климов. Товарищ командующий, генерал-айор Климов по вашему приказанию явился.

Кудров. Товарищ командующий, Герой оветского Союза, младший лейтенант Афанай Кудров прибыл по вашему приказанию.

Дыбин. Вот это гости! А то — немецкие енералы... *(Климову.)* Ну вот, Климов, и ожили мы до праздника. А?

Климов. Дожили, товарищ командующий.

Вбегает адъютант.

Адъютант. Товарищ командующий, лен Военного Совета просит вас на митинг, посвященный освобождению Сталинграда.

Дыбин. Опять шумишь? Дай же, адъютант, людям к тишине привыкнуть...

Вдруг врываются звуки духового оркестра, шум и возгласы толпы.

поют. Вчера дохлой кошки нельзя было ...ти, а сегодня петухи.

Вбегает Витька.

Витька. Папа, скорее, на киноаппарат ...с будут снимать.

Климов. А в присутствии командующего ты, Витька, должен обращаться ко мне по форме.

Витька. Опоздаем ведь.

Рыбин. Не опоздаем, Витька. День ...ько начинается. Солнца сколько! Фев... ь... весной пахнет.

...а обрыва появляются пленные немецкие солдаты.

Кудров. Вот они — фрицы. *(Немцам.)* ...оглядывайся, не оглядывайся, твоих тут ... не признаешь.

Рыбин. Что же ты, товарищ Кудров, ...ько немцев упустил? Это ведь твои ... а?

Кудров. Которые мои, они не ходят, ...варищ командующий.

Рыбин. Сколько ты фрицев в Сталинграде ...ложил?

Кудров. Двести шестьдесят восемь ...ук.

[illegible]бин. Не трогайте ее дольше.

Суворов. Фронтов прибавится [illegible], и [illegible] дойдет до положенного числа [illegible].

Ду[illegible]сн. Немцы были в Сталинграде, немцы видели Волгу, что они уже [illegible] рассказать в Берлине о том, что были в Сталинграде и видели Волгу.

[illegible], Лазко, Краснов и К[illegible] [illegible] образ. Проходят бойцы.

Орлы — сталинградцы! Немцы с [illegible] Волги. И не удержаться им за Доном [illegible] Днепром, не удержаться им на нашей [illegible] земле! Бейте врага по-сталински[illegible], гоните его на запад, гоните до тех пор, пока не станет свободной вся наша Советская страна!

Крики «ура». Музыка.

КОНЕЦ

Редактор *С. Коляджин*

Л74731. Подписано к печ. 24/VIII 1944 г.
„Искусство" № 2/71. Тир. 3000 экз.
Печ. л. 4¾. Уч.-изд. л. 4,92. Зн. в
1 п. л. 35 500. Заказ 907

Цена 5 руб.

Тип. „Красный печатник" Гос. изд-ва
„Искусство". Москва, ул. 25 Октября, 5.